

32. UMSONST & DRAUSSEN FESTIVAL

20. - 23.06.2019

Würzburg, Talavera Mainwiesen

Sparda-Bank

Da findet das Umsonst & Draussen Festival in Würzburg schon zum 32. Mal statt und immer noch taucht ab und zu die Frage auf, ob das Festival wirklich keinen Eintritt kostet. Kurz und knapp „Ja“ lautet vom ersten Festival an die Antwort auf die Frage. Aber vielleicht sollte man das Nachhaken ja als Kompliment verstehen ?

Weil es während der vier Festivaltage auf den Mainwiesen so viel zu hören und zu sehen gibt ? Weil man nur schwer glauben kann, dass all das wirklich kostenlos finanzierbar ist ?

Denn hier werden vier Tage lang vier Bühnen mit einem Musikprogramm bespielt, das kunterbunt, aber von hoher Qualität ist. Und neben der musikalischen Vielfalt gibt es ja noch viel mehr: Ausstellungen, den EspressoTest, Stände von Initiativen aus Würzburg, Kinderprogramm, Kletter- und Spraybereich.

Voraussetzung dafür, dass dieses „Kultur für alle“-Konzept funktioniert, sind

Unterstützer:

Das sind die Besucher, die ganz bewusst ein oder zwei Getränke auf dem Festival kaufen ebenso wie Zuschussgeber und Förderer. Hauptförderer ist bereits zum elften Mal die Sparda-Bank Nürnberg eG. Damit setzt die Genossenschaftsbank einmal mehr ein Zeichen für ihr gesellschaftliches Engagement, Kulturveranstaltungen für jeden zugänglich zu machen – ganz nach dem Motto „Umsonst und Draussen“. Im Rahmen des SpardaKulturSommers unterstützt das Finanzinstitut zahlreiche Kulturevents in nordbayerischen Städten wie etwa das Klassik Open Air in Nürnberg, die Erlanger Schlossgartenkonzerte oder das New Orleans Festival in Fürth. „Kultur und Musik sind kein Privileg Einzelner. Jeder sollte die Möglichkeit haben, Teil des bunten Treibens auf den Mainwiesen zu sein“, erklärt Ruthard Sämman, Vertriebsleiter der Sparda-Bank in Würzburg.

Und so können die Mainwiesen wieder zum „**Freiraum**“ werden, einem Ort, an dem man sein kann, wie man halt so ist. Ein Ort zum neugierig sein, zum Ausprobieren, zum Leute treffen, zum Wundern, Kopf schütteln, diskutieren, feiern und begeistert sein. Offen für Alle, die Lust auf ein kunterbuntes Kulturprogramm haben und friedlich feiern möchten. Für alle, die Spass daran haben, zu gucken was in diesem Jahr in der „**Wundertüte U&D**“ drin ist.

Und was erwartet die Besucher an den vier Festivaltagen ?

Mit zwölf Vorstellungen im Zirkuszelt, dem neuen Spraybereich, dem erweiterten Kletterbereich und dem Freispielgelände ist das Kinderprogramm variantenreicher denn je. Wobei die Übergänge zum Programm für die „fast-schon-Erwachsenen-nicht-mehr-Kinder“ fließend sind.

Im KunstZelt (und an anderer Stelle) gibt es erstmal eine Kooperation mit der initiative „pics4peace“. Im KunstZelt können & sollen die Besucher zum Beispiel Statements von acht Grafikern und Grafikerinnen zum Thema „Miteinander in Europa ?!“ kommentieren - in einer analogen social media-Version: Ganz klassisch mit Stift auf Papier - aber wie aus dem internet gewohnt ist „scrollbar“.

An drei Abenden finden immer um Mitternacht in der Drinnen-Bühne drei Solo Klavierkonzerte statt. Bestuhlt und zum Zuhören. Drei ganz unterschiedliche Pianisten gestalten diese Konzerte: Pieter de Graaf ergänzt seine Neo-KlassikStücke durch dezenten Elektronikeinsatz, Grey Paris hat eher einen Jazz-Background und Andi Obieglo, eine Hälfte des Duos Carolin No, beherrscht die Kunst der Reduktion, des Herausschälens der Essenz eines Songs wie kaum ein anderer.

Im „normalen“ Programm fallen drei grandiose Stimmen auf: Kyan und Lui Hill – und, selbstverständlich, Andreas Kümmert. Moderne Pop- & HipHop-Klänge gibt es von zwei der bekanntesten Bands der Niederlande, Chef'Special und The Cool Quest.

Freunde von deutschsprachiger Popmusik werden sich über das Wiedersehen mit den grandiosen Keimzeit freuen. Und den Freunden der Singer/Songwriter seien die Würzburger Hannes Wittmer, Hannah & Falco und Jakob ans Herz gelegt.

Aber das sind nur ein paar wenige Programmpunkte - aber es wird sich sicher wieder ganz Würzburg auf den Mainwiesen treffen, Musik entdecken, Freunde treffen und diskutieren, lästern und feiern.

Wichtige Fakten in der Schnellübersicht (Programmübersicht im Anhang):

32. Umsonst & Draussen Festival

Talavera Mainwiesen, Würzburg

20. - 23.6.2019 - natürlich bei freiem Eintritt !

Veranstaltungsbeginn:

Donnerstag, 20.6. ab 13.00 Uhr

Freitag, 21.6. ab 17.00 Uhr

Samstag, 22.6. ab 13.00 Uhr

Sonntag, 23.6. ab 11.00 Uhr

Geländeöffnung immer spätestens 30 Minuten vor Beginn (Do. Öffnung erst ab 13.00)

Besucherzahlen: bis zu 100.000 Besucher am Festival Wochenende

Dreieinhalb Musikbühnen (DRAUSSEN-Bühne, DRINNEN-Bühne, U25-Bühne, abends im ZIRKUSZELT), Ausstellungen & EspressoTest im KunstZelt.

Das Programm: Mischung aus lokalen und überregionalen Künstlern. Musikalisch sehr breit gefächert. Umfangreiches Rahmenprogramm von Ausstellungen über den EspressoTest bis zu Kinderprogramm, Musikmesse am Sonntag früh, Improtheater, Spray- und Kletterbereich.

Stände von Initiativen aus dem sozialen und gesellschaftspolitischen Bereich.

Programmhilights:

Donnerstag:

Kyan, The Cool Quest, Sons of the East, Pieter de Graaf

Freitag:

Chef'Special, Masha Qrella, The Bland, Hannah & Falco

Samstag:

Lui Hill, Rilan & the Bombardiers, Andreas Kümmert, Hannes Wittmer

Sonntag:

Keimzeit, Boppin'B, Magi, Ferge X Fisherman

Parken: Talavera Großparkplatz (kostenpflichtig), 5,- / pro Einfahrt

Zelten: im Anschluss an das Festivalgelände. Mit direktem Zugang zum Festivalgelände. Pro Person und Wochenende 10,- Euro

ÖPNV: vom Bahnhof mit der Strassenbahn Richtung Zellerau bis zur Haltestelle Talavera oder 5 Minuten zu Fuß. Sperrung von Radweg und Mainwiesen ab dem 15.6.

Geldautomat im Eingangsbereich

Der U & D e.V. dankt seinen **Sponsoren, Zuschussgebern und Medienpartnern:**

Sponsoren: Sparda-Bank, Distelhäuser Brauerei, Sinalco, Stadtbau Würzburg, Eyesee Druck + Design, Möller manlift, Vogel Business Media GmbH & Co. KG, DB Regio, Pueblo

Zuschussgeber: Stadt Würzburg, Bezirk Unterfranken, Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst, König & Bauer Stiftung, Sparkassenstiftung

Medienpartner: Mediengruppe Main Post

Kontakt:

Umsonst & Draussen e.V.

Untere Dorfstr. 1, 97270 Kist

Tel. 09306/9855748, Fax. 09306/9855745

<http://www.umsonst-und-draussen.de>, post@umsonst-und-draussen.de

DONNERSTAG 20.6.19

DRAUSSEN-Bühne, Moderation: Csaba Béke

- 14:00 DELIAH HELFENBEIN & CHRIS LOUIS MÜLLER - gemeinsames Opening von zwei ganz unterschiedlichen Singer-Songwritern
- 15:10 DAS REVIER - syrisch-deutsche Stubenmusik
- 16:55 THE EPICUREANS - der australische Sänger Duncan Woods mit großer Band
- 18:40 KYAN - virtuoser Vokalist aus England
- 20:30 THE COOL QUEST - groovig-eingängige HipHop-Mixtur
- 22:00 AMISTAT - wolkige Klangbilder

DRINNEN-Bühne, Moderation: Rohit Singh

- 15:15 HANNES SOLO - deutschsprachige Songs ganz ohne „Orchester“
- 16:30 THE INN - Feelgood-Pop
- 18:00 ZEREMONY - orgellastiger HardRock
- 19:30 BEATS & LYRICS - Würzburger Rap-Session mit Liveband
- 21:00 JAIME - Urban trifft Zeitgeist
- 22:30 SONS OF THE EAST - Folksongs, die im Kopf rumschwirren
- 0:00 PIETER DE GRAAF - Solo Pianokonzert Nummer 1

U25-Bühne, Moderation: Ralph Wollner & Thomas Hain

- 16:20 ROCKDRENALINE - Rock & Adrenalin
- 18:05 RISING END - Alternative HardRock
- 19:50 BREAKAWAY PARADISE - Rock Pop

ZIRKUSZELT

- 14:00 ZAPPALOTT...und die Mülltonne (für Kinder ab 3 Jahren)
- 15:30 ZAPPALOTT...und die Mülltonne (für Kinder ab 3 Jahren)
- 17:00 TONI KOMISCH - endlich gute Kinderlieder (für Kinder ab 4 Jahren)
- 18:15 TONI KOMISCH - endlich gute Kinderlieder (für Kinder ab 4 Jahren)

- 19:15 U20 POETRYSLAM - junge Poeten im Wettstreit
- 20:45 LES BERRTAS - düstere elektronische Welten
- 22:00 ADAM EVALD - Kammerpop

FREITAG 21.6.19

DRAUSSEN-Bühne, Moderation: Gunther Schunk

- 17:10 ASKMOM - melancholische Popmusik
- 18:35 13 CROWES - frischer Punk & Rock'n'Roll Wind aus Schottland
- 20:05 BAND OF GYPSYS - spielen Songs von Jimi Hendrix
- 21:40 CHEF'SPECIAL - mitreißende Popband aus den Niederlanden
- 23:05 HANNAH & FALCO - moderner Mix aus Folk & Americana

DRINNEN-Bühne, Moderation: Wolfram Hanke

- 17:20 VIOLET PILOT - rockige Mixtur
- 18:40 A SECRET REVEALED - melodienreicher, düsterer PostMetal
- 20:00 THE BLAND - FolkPop-Mixtur
- 21:30 MASHA QRELLA - raffinierte Popmusik
- 23:00 BLACK SEA DAHU - Schweizer Indie-Folk
- 0:15 GREY PARIS - Solo Pianokonzert Nummer 2

U25-Bühne, Moderation: Ralph Wollner & Thomas Hain

- 18:05 ALMA - Popmusik
- 19:30 THERE WILL BE TRANQUILITY - sphärisch-verträumt und schweißtreibend-brachial
- 21:10 ENDLESS SCREAM - Metalcore

ZIRKUSZELT

- 17:30 GECKO & WOLLE - Liedermacherpop
- 18:15 WOLFGANG MICHAEL - atmosphärische Singer/Songwriterklänge
- 19:30 ASHES OF SORROW - Metalcore
- 20:40 TURN THE COURSE - Post Metalcore
- 22:00 BONN - ganz schön wuchtigklingendes Duo aus Schlagzeug & Bass
- 23:15 BEA & KONSTANTIN - zwischen Pop und Singer/Songwriter

SAMSTAG 22.6.19

DRAUSSEN-Bühne, Moderation: Tilman Hampf

- 13:35 MARIE FEILER - Geschichten von den kleinen Vielleichts
- 15:00 FALL - Alternative
- 16:35 DR. UMWUCHTS TANZPALAST - Liedermacher-Jazz-Punkt. Und Disko.
- 18:10 ME & THE HEADLIGHTS - Newfolk, der nach Nashville klingt
- 19:45 LUI HILL - Neo Soul
- 21:30 RILAN & THE BOMBARDIERS - Soul
- 23:00 ANDREAS KÜMMERT - Duo Show des großartigen Sängers

DRINNEN-Bühne, Moderation: Bernhard Abb

- 13:15 MAIN ACT - Würzburger Rapper
- 14:25 AMELY DAY - Geschichten, die in Folk, Pop, Blues gekleidet sind
- 15:40 THE MAIN BEAT - Reminiszenz an die Beat- & Mod-Bands
- 17:00 TANZKINDER - relaxt & tanzbar
- 18:30 ZULU - DreamPop mit Indie Melodik
- 20:00 #ZWEIRAUMSILKE - jazziger HipHop-Sound
- 21:30 ECHOES OF FELIDAE - soundtrackhafter Electro
- 22:50 HANNES WITTMER - wärmende Lieder
- 0:00 ANDREAS OBIEGLO - Solo Pianokonzert Nummer 3

U25-Bühne, Moderation: Ralph Wollner & Thomas Hain

- 13:10 MGGMSB - quer durch die Popgeschichte
- 14:30 LEA - Popsongs
- 16:05 KANT - Rock
- 17:35 ED IS DEAD - Hardcore
- 19:10 TINKA - deutschsprachige Popmusik
- 20:55 CELLOTTA - akustische Songs mit deutschen Texten

ZIRKUSZELT

- 14:00 THEATER CON CUORE - Ritter Rost, das Musical (für Kinder ab 4 Jahren)
- 15:30 THEATER CON CUORE - Ritter Rost, das Musical (für Kinder ab 4 Jahren)
- 17:00 ANIMA COMPANIA - Vorstadtträume/Marionettentheater (für Kinder an 4 Jahren)
- 18:30 ANIMA COMPANIA - Vorstadtträume/Marionettentheater (für Kinder an 4 Jahren)
- 20:00 CUT THAT CITY - Hardcore-Gewitter
- 21:15 DEATHJOCKS - schnell, hart, laut
- 22:45 JAKOB - junger Würzburger Songschreiber

SONNTAG 23.6.19

DRAUSSEN-Bühne, Moderation: Bernhard Abb

11:00 MUSIKMESSE mit dem Chor NEW FUTURE

13:00 SHOW ME UR SKILLS - Tanz in jeder Form

Pause - 15:00 - 16:00 STRASSENMUSIK

16:10 DJ COSMIN - „the first handcrafted Music-DJ“

17:35 FERGE X FISHERMAN feat. KI'LUANDA - jazzig souliger HipHop

19:10 BOPPIN'B - Rock'n'Roll & Rockabilly von der unermüdlichen Aschaffenburgern

20:50 KEIMZEIT - mit Farben gegen das Schwarzweiß

DRINNEN-Bühne, Moderation: Eve Sava

13:15 LYNCHBURG LEMONADE reduzierte akustische Songs

14:15 URBAN LIGHT - entspannter Mix aus Pop & HipHop

Pause - 15:00 - 16:00 STRASSENMUSIK

16:15 DORINA & THE MOVES Soul, Pop & Funk

17:45 GROMBIRA - vier fränkische Weltmusiker

19:15 MAGI - arabische Melodien & moderne Grooves

20:45 DER KAKTUS - die legendäre Improshow zum Abschluss des Festivals

U25-Bühne, Moderation: Ralph Wollner & Thomas Hain

17:05 ANTINGER - HipHop

18:35 DIE KUSÄNGS - Rockabilly

20:15 ZENOFML - HipHop

ZIRKUSZELT

14:00 BLINKLICHTER - Cowboy Klaus und das pupsende Pony (für Kinder ab 4 Jahren)

15:30 BLINKLICHTER - Cowboy Klaus und das pupsende Pony (für Kinder ab 4 Jahren)

17:00 TONY FRATELLO - Jonglage & Clownshow des Argentiniers

18:30 TONY FRATELLO - Jonglage & Clownshow des Argentiniers

20:00 ONE OF A KIND - magisch-psychedelische Popmusik

21:15 SARA TEAMUSICIAN - ruhige Musik für Tagträumer

GRÜNES BÜHNCHEN

MUSICKPICKNICK MIT

11:00 BLIND MAN'S MACHINE - acoustic Rock

11:30 INES JETZINGER - junge Songschreiberin

12:00 KAJA - deutschsprachige Popmusik